

# Easy Noten

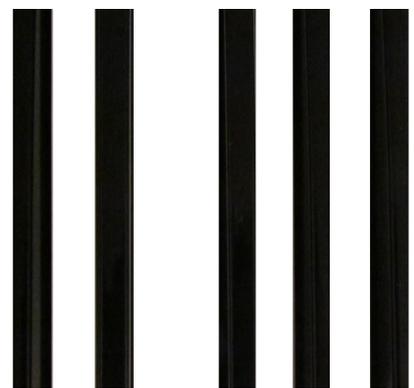
Hengst 2014-JUN-27

Als ich einen deutschen Klavierlehrer nach dem Hauptgrund fragte, weshalb seine neuen Piano-Schüler ihre Anstrengungen dieses anspruchsvolle Instrument seines Berufes zu lernen schon nach wenigen Wochen wieder beendeten, fiel seine Antwort recht klar aus: „Weil sie Probleme haben die Noten in ihre Köpfe zu bringen!“

Mit anderen Worten, das Schreib-System der Noten ist das Hauptproblem beim Klavier lernen. Was könnte demnach falsch sein an einem System, das die Menschheit seit Jahrhunderten gut heißt? Die Antwort liegt auf der Hand: Weil die waagerechte Art die Noten zu schreiben nicht der Art und Weise entspricht, wie unser Hirn die Tasten über unsere Augen am Klavier sieht.

Was können wir also tun, um das Problem zu lösen, das so viele Schüler – der Klavierlehrer sprach von: „... etwa zwei Drittel also 66,6 Prozent der Schüler – dazu brachte das Lernen aufzugeben wegen der Schwierigkeit die genaue Lage der Noten aus dem Notenbuch der Lage der Tasten auf dem Klavier zuzuordnen...“

Und hier ist die Antwort, um das Problem zu meistern: Wir müssen die Noten im Notenbuch in genau derselben Art und Weise schreiben, wie die Tasten im Klavier liegen !!! – Wie geht denn das, bitteschön? – Indem wir die Noten im Notenbuch in ein senkrecht System bringen. Dabei bringen wir die schwarzen Notenlinien in exakt die gleiche Lage wie die schwarzen Tasten am Klavier, nämlich so:



Notenlinien im  
EASY NOTEN-Buch

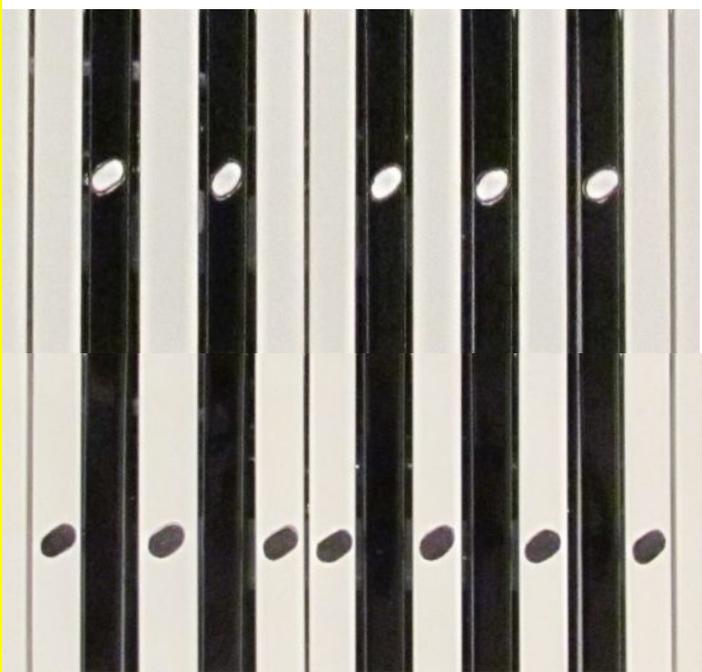
Jetzt ist jede Note, die auf einer schwarzen Notenlinie liegt eine entsprechende schwarze Taste, die wir am Klavier zu spielen haben und jede Note auf einer weißen Fläche ist eine weiße Taste, die wir am Klavier zu spielen haben entsprechend ihrer Lage zu den schwarzen Notenlinien..., etwa so:

Noten  
auf den Notenlinien  
im EASY NOTEN-  
Buch





cis dis fis gis ais



c d e f g a h

Aus den  
Piano-Tasten  
abgeleitetes Notenbild.





# Vorurteile: Farben

---

Hengst 2015-SEP-25 Vorurteile

**Welche Farbe hat die Sonne? Auf gemalten Bildern von Kindern ist sie meist GELB. In Doku-Filmen im Sci-Fi-Format meist ORANGE und auf der offiziellen Flagge Japans sogar ROT. Als entsprechende Komplementär-Farbe wäre sie demnach GRÜN. Aber welcher Künstler hat es bisher gewagt eine BIAUE Sonne zu malen? Von einer VIOLETTEN Sonne ganz zu schweigen...**

**Wie sieht es mit dem Regenbogen aus? Die Farben des Regenbogens entstehen wie bereits geschrieben aus dem weißen Licht des Spektrums: ROT-ORANGE-GELB-GRÜN-BIAU-VIOLETT mit allen Zwischentönen. Diese Farben des Regenbogens sind aber auch im Logo der Umweltschutz-Organisation GREENPEACE vertreten. Auch die Flagge der Friedenskämpfer trägt diese Farben. Auf der Christopher-Straßen-Parade vereinen sich die Anhänger oder Vertreter der gentechnisch gleichgeschlechtlichen XX- und YY-Fraktionen dieser Erde unter dem Banner des Regenbogens.**

**Gehört dem zu Folge ein Mensch, der den Regenbogen verwendet sofort zu einer oder all' diesen drei Gruppen gleichzeitig? Sicherlich nicht. Und mit welchen Vor- oder Nachteilen ist ein Mensch – egal welcher Hautfarbe – angeblich gesegnet, sofern ihn seine Mitmenschen eben durch seine Hautfarbe zu dieser bestimmten Menschengruppe zuordnen? Welches Unrecht wird durch nicht zutreffende Vorurteile verursacht!!!**

**Hüten wir uns also vor diesen Vorurteilen, und stecken wir niemanden in eine Schublade, aus der er ohne unsere Hilfe nicht mehr hinauskommt.**

# Easy Noten

---

Hengst 2015-SEP-29 Easy Noten - 100 m

**Wahrscheinlich wären auch normal weiße Tasten neben in den Farben des Regenbogens aufsteigend bemalten schwarzen Tasten am Keyboard oder Klavier eine gute Lösung, um das Notenlesen und gewünschte Stückelernen zu vereinfachen. Wenn das Notenbild im Notenheft oder am Computer-Monitor entsprechend senkrecht abgebildet wäre, gäbe es auch hier eine sehr wünschenswerte optische Lösung für das vereinfachte Lehren und Lernen!!!**

**Möglicherweise ist dieses System bereits zum Patent angemeldet worden. Ich wünsche den neuen EASY NOTEN-Systemen und seinen Anhängern - egal ob Schüler, Fortgeschrittener oder Lehrer - den verdienten Erfolg.**

***Last, but not least:* An der Orgel oder dem Cembalo mit seinen acht schwarzen und fünf weißen Tasten pro Oktave wäre die entsprechende Lösung natürlich genau umgekehrt anzuwenden.**



# KEYBOARD TABELLE



Akkordvoicings  
Griffbilder  
Skalen

# KEYBOARD TABELLE

Die praxisgerechte Übersicht über Akkorde, Tonleitern und harmonische Verwandtschaften für Jazz, Rock und Pop.

Durch ein anspruchsvolles Gliederungskonzept gleichermaßen für Anfänger und Fortgeschrittene geeignet. Damit ermöglicht diese Tabelle jedem die Erweiterung seiner musikalischen Fähigkeiten.

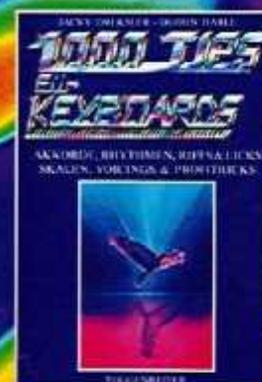
Noch mehr Buch-Hits ...



Dieter Falk  
Rock & Pop Piano Workshop

Für Piano- und Keyboard-Ansteiger. Aufarbeitung der „Keyboards“-Workshop-Reihe. Mit den Themen: Rhythmik, Harmonik, Spieltechnik und vielen Hintergrundinformationen über 50 Übungen und Songbeispiele von den Doobies, Supertramp, Toto u. v. a.

DIN A 4, 116 Seiten, mit CD!

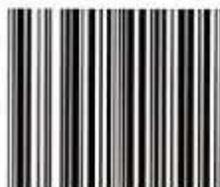


Dreksler / Harle  
1000 Keyboard Tips

Lehrbuch und Nachschlagewerk zugleich. Mit Riffs, Licks, Intros, Endings, Rhythmen, Voicings, Improvisation und Arrangement, Stillsitz-, MIDI- und Profi-Tricks, magischen Keyboardtafeln und Keyboard-Lexikon.

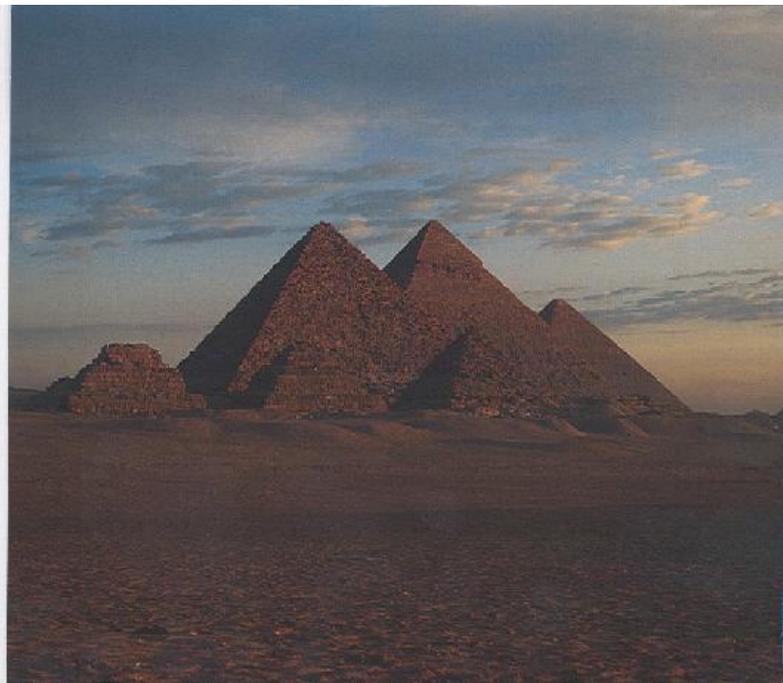
DIN A 4, 264 Seiten

ISBN 3-8024-0250-2



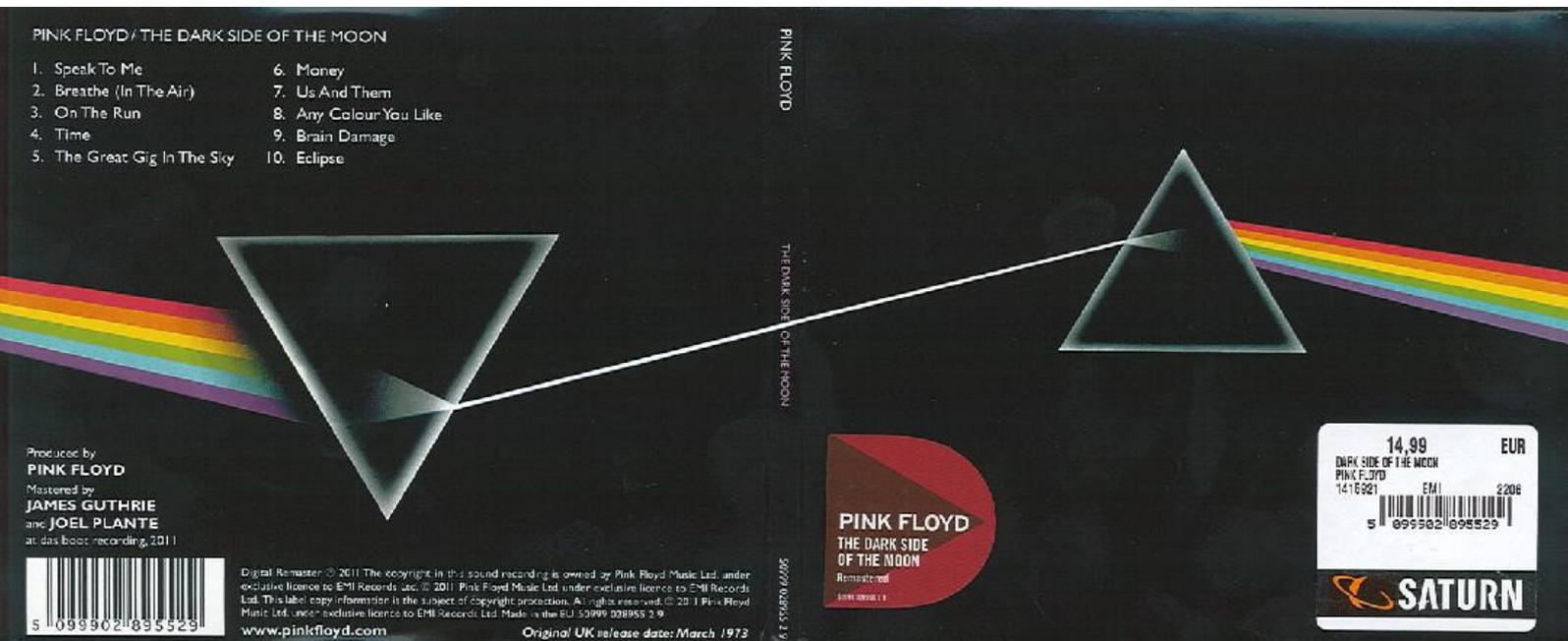
9 783802 402500

**Voggenreiter**  
Musikbücher  
der  
Extraklasse



## Pyramiden von Gizeh

**Die Pyramiden von Gizeh sind eines der sieben Weltwunder. Dienten sie wirklich als Grab der Pharaonen oder waren sie - so wie es im Science Fiction Film STARGATE gezeigt wurde - die Landeplattform der außerirdischen Flugmaschinen? Oder sogar beides?**



## Prismen schaffen Regenbögen

Glas-Prismen, die wie eine Pyramide aussehen und konstruiert sind, erschaffen durch Lichteinfall Regenbögen: In einem dunklen Raum können unsere Augen das einfallende weiße Licht erkennen, das durch den Prismen-Glaskörper verläuft und als wundervoller farbiger Spektral-Regenbogen auf der entgegen liegenden Seite des Glaskörpers in das Medium Luft zurückgebrochen wird.